

여의도 셋강생태공원 상영작

강에서 In River

이동렬 | Lee Dong-lyul | 2011 | 7min

강길 River Road

이동렬 | Lee Dong-lyul | 2011 | 10min

그 섬 The Island

황일수 | Hwang Il-su | 2019 | 20min

셋강 산책 Walk along the Saetgang

나영희 | Na Younghee | 2019 | 7min 32sec

심해 Deep Sea's Rainbow

고헤이 마츠무라, 마키코 스키카라 | Kohei Matumura
Makiko Sukikara | 2019 | 11min

더 뷰티 The Beauty

파스칼 쉐블리 | Pascal Schelbli | 2019 | 4min 14sec

자연 Nature

아이시스 레테리어 | Isis Leterrier | 2019 | 3min

이곳이 우리의 대지 This is Our Land

노닐론 아바오 | Nonilon Abao | 2019 | 15min

빗방울 이야기 Banyu - The Story Of A Raindrop

아마드 무아마를 야키 | Ahmad Muammarul Haqqi
2019 | 3min

리와일드 Rewild

니콜라스 친, 에니스트 자카레빅 | Nicholas Chin
Ernest Zacharevic | 2019 | 4min 2sec

비를 본 적 없는 남자

The Man Who Never Saw The Rain
미구엘 무노즈 | Miguel Munoz | 2020 | 2min

더숲 아트시네마, 에무 시네마 상영작

흐르는 강물처럼 A River Runs Through It

로버트 레드포드 | Robert Redford | 1992 | 123min

낚시를 통해 인생의 아름다움과 슬픔, 진정한 의미를 깨달아가는 한 남자의 이야기. 노먼 맥클린의 자전적인 소설이 원작이다. 눈부시게 매혹적인 몬타나의 협곡과 브래드 피트의 매력이 인상적인 영화.



스틸라이프 Still Life

지아 장 커 | Jia Zhangke | 2007 | 112min

16년 전 떠나간 아내와 딸을 찾아 산사에 온 남자, 삼명. 소식을 끊긴 남편을 찾아 산사로 찾아온 여자, 셴훙. 다른 듯 비슷한 사연을 가지고 산사를 찾은 두 사람의 고단한 여정을 그린다.



안 베르트랑의 여행: 목마른 대지 A Thirsty World

안 아르튀스 베르트랑 | Yann Arthus Bertrand | 2012 | 88min

항공촬영으로 환경 이슈 작업을 지속하고 있는 사진작가 안 아르튀스 베르트랑. 유럽부터 아프리카, 아시아까지 각 대륙의 물 부족, 물 오염 실태와 최전선에서 열정적으로 뛰고 있는 활동가들의 모습을 기록했다.



소년, 소녀 그리고 바다 Still the Water

가와세 나오미 | Naomi Kawase | 2014 | 120min

아마미의 작은 섬마을. 교코는 어머니 이사의 임종을 앞두고 있다. 이사는 가족들 품에서 숨을 거두고, 어머니와 둘이 살던 카이토는 불륜을 의심했던 어머니가 살아있음에 안도한다. 자연과 죽음에 대한 영화.



북극의 여왕 Queen without Land

아세이르 헬게스타 | Asgeir Helgestad | 2018 | 71min

북극곰 프로스트와 야생동물 전문 감독 아세이르 헬게스타의 만남에 관한 실화. 기온 상승으로 해빙이 사라지면서 생명체들은 절벽 끝으로 내몰린다. 모습을 감춘 프로스트를 다시 찾는 아세이르의 기록.



삼질 Riverside: The Secret Six

김병기 | Kim Byung-gi | 2018 | 108min

이명박 전 대통령의 4대강 사업과 정권 입맛에 맞게 부역한 자들의 행적을 따라간다. 동시에 금강, 낙동강, 한강, 영산강을 지키며 저항한 이들의 기록을 영화적으로 집대성해 함께 문제를 고민하자는 화두를 던진다.



기프실 Gipeusil

문창현 | Mun Chang-hyun | 2019 | 96min

할머니 댁이 있는 기프실 마을이 4대강 사업의 일환인 영주댐 건설로 변해간다. 마을 주민들은 기한 없이 미뤄지는 이주를 앞두고 또다시 삶을 일구고, 떠나가는 이웃을 배웅하며 함께 생활한다.



2040

데이먼 가모 | Damon Gameau | 2019 | 93min

지구 환경을 개선할 수 있는 최선의 해결책을 오늘날 빠르게 보편적인 문화로 만들 수 있다면, 다가올 2040년은 어떤 모습일까? 이 작품은 현재의 노력이 미래에 어떤 변화를 가져올지 보여준다.



더 나은 세상을 위한 레시피 Food for Change

브누아 브랭제 | Benoît Bringer | 2020 | 56min

오늘날 우리의 식단은 지구를 위협하고 있는 주요 원인이지만 여전히 희망은 남아있다. 탐사보도 기자인 브누아 브랭제는 인류와 자연 모두를 위한 식단을 개발하고 유지하려는 사람들을 찾아 나선다.



단편 모음 Short Program

그 섬 | 얼음이 녹으면 | 더 워터 | 이곳이 우리의 대지 | 75min

그 섬: 기후변화로 위기에 처한 제주의 자연과 인간의 삶까지 위협받는 현실을 그린다.

얼음이 녹으면: 중앙아시아를 흐르는 시르다리아강의 개발 과정을 분석해낸 다큐멘터리.

더 워터: 물이 사라진 세상. 한 남자를 제외한 모두가 아무 일도 없다는 듯 행동한다.

이곳이 우리의 대지: 필리핀 누에바 비즈카야의 땅과 문화를 지키려는 움직임에 담은 다큐멘터리.



한강유람극장

2020
10.31-11.18

한강유람극장

삶이 있고 문화와 생명이 있는 한강을 따라 열리는 한강유람극장은 강과 사람들, 자연과 문화를 잇습니다. 강과 물의 소중함, 자연의 경이로움, 그리고 어울려 살아가는 사람들의 이야기를 한강유람극장에서 만나보세요.

강과 사람이 연결되어 있듯이, 지구와 우리도 연결되어 있는 한 공동체임을 느껴보세요.

한강유람극장은 한국문화예술위원회의 공공예술사업인 <기후시민 3.5> 프로젝트입니다.

여의도 셋강생태공원

10.31 - 11.11

서울 도심 한가운데 있는 아름다운 비밀의 숲. 여의도셋강생태공원은 97년 만들어진 우리나라 최초의 생태공원입니다. 서해까지 흐르는 셋강에 초록 버드나무 숲이 우거지고, 박새와 원앙, 두꺼비와 땀꿍이까지 어울려 살아가는 자연스럽게 열린 습지입니다.

셋강생태공원 내 여의교 하부

에뮤 emu ARTSPACE

11.15 - 11.18

에뮤 시네마는 서울의 중심부에 위치한 예술영화전용관으로, 르네상스 사상가 에라스무스의 사상을 이해하고 실천하는 복합문화공간입니다.

서울시 종로구 경희궁1가길 7

더숲

11.12 - 11.15

더숲은 극장, 책방, 갤러리, 베이커리, 카페 등을 갖춘 복합문화공간으로 더숲 아트시네마는 북서울 지역의 예술영화전용관입니다.

서울시 노원구 노해로 480 조광빌딩 B1

기후시민 3.5

<기후시민3.5>는 기후위기 캠페인성 공공예술프로젝트로 미술, 건축, 영화, 디자인 분야의 작가들이 국내외 환경단체 및 관련 분야 전문가들과 협업하며 기후위기에 대처하기 위한 전면적인 시민 행동을 촉구하는 다양한 프로젝트를 기획, 제작한다.

지난 100년 동안 지구촌 전역에서 발생했던 각종 사회운동에 관한 데이터 분석을 토대로 인구의 3.5%가 행동하면 사회적인 변화가 가능하다는 사회학자 에리카 체노워스의 연구에 기초한 프로젝트로 한국 및 지구촌 인구의 3.5%가 환경적인 실천에 동참하는 것을 목표로 한다.

상영 시간표

여의도 셋강생태공원 10월 31일 - 11월 11일 16:30 ~ 19:00

강에서 (7min) | 강길 (10min) | 그 섬 (20min) | 셋강 산책 (7min 32sec) | 심해 (11min) | 더 뷰티 (4min 14sec) | 자연 (3min) | 이곳이 우리의 대지 (15min) | 빗방울 이야기 (3min) | 리와일드 (4min 2sec) | 비를 본 적 없는 남자 (2min)

어린이 프로그램 1 | 11월 7일(14시) | 셋강생태공원에서 자연을 느끼며 즐길 수 있는 예술놀이

더숲 아트시네마 11월 12일 - 11월 15일

11.12 (목)	11.13 (금)	11.14 (토)	11.15 (일)
		14:00 어린이 프로그램 2	
	16:00 목마른 대지 (90min)	15:30 기프실 (95min)	16:00 단편 모음 (75min)
17:30 2040 (92min)	18:00 에코토크 2	17:30 삼질 (95min)	17:30 북극의 여왕 (71min)
19:30 에코토크 1	19:30 스틸라이프 (112min)	19:30 흐르는 강물처럼 (123min)	19:00 더 나은 세상을 위한 레시피 (56min)

어린이 프로그램 2 | 11월 14일(14시) | 물과 기후에 대한 애니메이션 영화를 보고, 아티스트와 함께하는 예술놀이를 통해 자연과 물의 소중함을 깨닫는 시간

에뮤 시네마 11월 15일 - 11월 18일

11.15 (일)	11.16 (월)	11.17 (화)	11.18 (수)
15:00 2040 (90min)	15:00 북극의 여왕 (71min)		15:00 소년, 소녀 그리고 바다 (120min)
17:30 흐르는 강물처럼 (120min)	17:30 기프실 + GV (95min)	17:00 스틸라이프 (112min)	17:30 더 나은 세상을 위한 레시피 (60min)
		19:20 삼질 + GV (95min)	